

Guatemala, 31 de mayo de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo DGA-185-258-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Marimba.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones del curso de Marimba.
- Realicé las capacitaciones del curso de Marimba.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: 
Alfredo Fernando Díaz Girón

F: 
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música: Taller de Música De la Dirección de Formación Artística del municipio de Tonicapán, departamento de Tonicapán.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del taller de marimba, correspondiente al mes de mayo del 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F: 
Alfredo Fernando Díaz Girón

F: 
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Marimba.

Planificación del Curso de Marimba

Establecimiento	Dirección de Formación Artística
------------------------	----------------------------------

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Mayo del 2024	<p>Conoce lo versátil que resulta el instrumento para distintas interpretaciones.</p> <p>Conoce los ritmos tradicionales escritos para Marimba.</p> <p>Conoce la obra de los principales compositores de música guatemalteca para Marimba..</p> <p>Conoce y distingue las notas de que constan las escalas mayores de Mi y Fa.</p>	<p>Identifica la manera en que se interpretan géneros en Marimba.</p> <p>Distingue los ritmos compuestos para Marimba.</p> <p>Identifica melodías escritas para Marimba por músicos guatemaltecos.</p> <p>Identifica y aplica en el instrumento las notas de que constan las escalas mayores de Mi y Fa y tiene la capacidad de ejecutarlas.</p>	<p>A) Capacitación en: Versatilidad de la Marimba.</p> <p>B) ritmos Tradicionales en Marimba.</p> <p>C) compositores guatemaltecos de música para Marimba.</p> <p>D) escalas mayores de Mi y Fa aplicando arpeggios, trémolo y figuras musicales.</p>	<p>Observará videos en los que se interpretan distintos de géneros musicales en Marimba</p> <p>Aprenderá la forma en que se ejecutan distintos ritmos de melodías para Marimba.</p> <p>Leerá biografías de los principales compositors guatemaltecos de música para Marimba.</p> <p>Practicará en el instrumento las teclas que corresponden a las escalas mayores de Mi y Fa.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos.</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Libro de Biografías de Compositores, Bolígrafos Computadora Reproductor de Cd, Marimba Grande Marimba Tenor Cuadernos Bolígrafos</p>

SOXEMA

Planificación, cronograma y presupuesto de actividades administrativas de curso de Maestría

Estadística Dirección de Educación Superior

Objetivo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenido	Actividades	Requisitos
<p>El alumno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar y describir los principales conceptos de estadística. Aplicar los métodos de recolección de datos. Analizar y interpretar los resultados de una muestra. Elaborar reportes de investigación. 	<p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar y describir los principales conceptos de estadística. Aplicar los métodos de recolección de datos. Analizar y interpretar los resultados de una muestra. Elaborar reportes de investigación. 	<p>Indicadores de Logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar y describir los principales conceptos de estadística. Aplicar los métodos de recolección de datos. Analizar y interpretar los resultados de una muestra. Elaborar reportes de investigación. 	<p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conceptos básicos de estadística. Métodos de recolección de datos. Análisis de datos. Interpretación de resultados. 	<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> Clases teóricas. Trabajos prácticos. Exámenes. Proyectos de investigación. 	<p>Requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Matemáticas. Estadística. Investigación.

